

IX EDICIÓN MUESTRA MODA MEXICANA MAYO 2023

Muestra Moda Mexicana y Latinoamericana" abre sus puertas este Octubre 2022 al talento proveniente del continente americano sin importar su condición social, económica, religiosa o formativa para compartir las experiencias vividas en ediciones pasadas, para tener la posibilidad de participar bajo la **convocatoria abierta** para todos los países que conforman América Latina y fomentar nuevas experiencias con nuestros **creativos latinoamericanos**. **El proyecto busca transmitir** la pasión por la preservación de la cultura de nuestros países e impulsar sus carreras profesionales con la finalidad de motivar, reconocer e internacionalizar los proyectos que podrán ser seleccionados a través de la presente invitación abierta a los apasionados del sector textil/moda/calzado/joyería/marroquinería nivel Latinoamericano y podrán presentarse en el Centro de Artesanías de Catalunya en el Barrio gótico de la ciudad de Barcelona.

Comprendemos que vivimos tiempos muy difíciles que nos llevan a una realidad distópica. El mundo está cambiando a pasos agigantados y necesitamos continuar evolucionando y no quedarnos en los momentos de miedo e incertidumbre lo que ha motivado a Muestra Moda Mexicana a continuar en la búsqueda de nuevos horizontes y es por ello que te invitamos a participar en el siguiente proyecto Internacional.

Objetivos de la convocatoria:

- Generar una experiencia de difusión a través de la Internacionalización que se exhibirán en la IX edición de la Muestra Moda Mexicana y latinoamericana 2023.*
- Producir y seleccionar las mejores propuestas de diseños que demuestren un concepto de diseño innovador e impacto visual de exhibición apegado al tema 2023.*
- Los diseñadores o creativos latinoamericanos impulsarán sus carreras profesionales de manera local, nacional o internacional a través de la presencia y participación donde estarán en un proceso transparente y de competencia justa.*
- Se harán acreedores un certificado internacional firmado por las Instituciones organizadoras del evento y los evaluadores invitados a la presente edición para impulsar su reconocimiento y carreras profesionales en el mundo de la moda.*
- Los seleccionados generarán un reconocimiento en su mercado local o regional al internacionalizar sus proyectos y experiencias que deje la IX edición.*

CALENDARIO DE ACTIVIDADES 2022/2023

Pre- registro abierto. Datos generales del participante y generar un folio en www.muestramodamexicana.org

Durante estos meses debes realizar lo siguiente:

- Investigación / bocetos
 - Justificación
 - Ficha de materiales
 - Relación con el tema 2023 Artesanía contemporánea.
 - Carta motivos de ½ cuartilla del porqué desea que su trabajo se exponga en Barcelona.
 - Una vez aterrizadas tus ideas realiza la confección.
 - Sesión de fotos de tu diseño en JPG y PNG
 - Envía 5 fotografías del diseño de exhibición y llena el formulario final descargable que te enviaremos a tu correo.
- Envía todo tu material digital antes del **01/Marzo/2023**
-

Evaluación de seleccionados a 1era etapa y semifinalistas.

SELECCIÓN DE PROYECTOS GANADORES

Anuncio de seleccionados antes del **10 /Marzo/ 2023**

Envío del diseño a oficina Barcelona o gestión para que asistas a la inauguración de la IX edición de la Muestra Moda Mexicana y Latinoamericana Mayo 2023.

FEBRERO/MARZO/ABRIL 2023

Publicación de trabajos ganadores en web oficial www.muestramodamexicana.org

9ª edición Muestra Moda Mexicana y Latinoamericana 2023

INAUGURACIÓN EN BARCELONA 25 DE MAYO 2023

PROCESO DE PARTICIPACIÓN

La presente invitación va dirigida al público interesado para impulsar a nivel internacional el trabajo de sus agremiados que deberán contar con el cumplimiento de inspiración en la



CONVOCATORIA ABIERTA

temática 2023 para convertirse en los aspirantes a ser seleccionados de la 9ª edición de la Muestra de Moda Mexicana y Latinoamericana Barcelona 2023 a celebrarse el **25 de Mayo 2023**.

Los registros se realizarán en nuestra plataforma y/o por correo electrónico a info@muestramodamexicana.org donde deberás enviar a más tardar el 01 de Marzo 2023 tus 5 fotografías del diseño ya elaborado.

“Artesanía Contemporánea”

Aplicada al sector moda.

Artesanía contemporánea o neoartesanía se caracteriza por realizar una transición hacia la tecnología moderna y/o por la aplicación de principios estéticos de tendencia universal y/o académicos, y destaca la creatividad individual expresada por la calidad y originalidad del estilo. La artesanía contemporánea se ha convertido, de esta forma, en un campo de reflexión y experimentación sensorial, formal y simbólica a través de la confrontación y el diálogo entre la **tradición y la innovación**, entre los materiales naturales y los materiales inteligentes, entre las técnicas manuales y las nuevas tecnologías, entre la identidad local y el desarrollo global, erigiéndose en la vanguardia de las nuevas tendencias culturales y del mercado.

“La artesanía contemporánea no se define por estar hecha a mano, la mano, es un elemento importante del proceso creativo y se define principalmente por el concepto, la idea, los valores que explora y que cuenta plásticamente.”

Derivado de lo antes mencionado, la presente convocatoria te invita a realizar una o varias propuestas de diseño donde transmitas una esencia a la interpretación del autor con la temática general de la Artesanía Contemporánea y aterrizar en las categorías; **Textil, Calzado, Joyería o Marroquinería**.

La intención es presentar una reconexión con las raíces a través de las artesanías, donde te invitamos a comprar materiales de la zona donde radicas o cercanías y así combatir un poco a la crisis de la cadena de suministro que vivimos **actualmente** porque de alguna manera nos reconectan con nuestras raíces, pero a la vez son más **eficientes o sostenibles**.

Te compartimos la siguiente liga donde te solicitamos extraer la información necesaria para que vallas preparando tu investigación y puedas aterrizar la temática. En este webinar te

ayudaremos con puntos de vista profesionales a diferencias las temáticas como la comercialización, digitalización, comunicación, imagen e storytelling de los proyectos

artesanales, y en el que también se expondrán casos de éxito de referencia. Se dirige principalmente a los artesanos, profesionales del diseño, directores/as de arte, marcas productoras y/o editoras ya gestores culturales y educativos, así como a colectivos asociativos de artesanos y diseñadores. Min 06:00 al 29:00

<https://www.youtube.com/watch?v=hJVwYjrYNIs>



José Romussi / De la colección "Newserie" y "HaLlo".

Todo el ejercicio creativo del chileno José Romussi se basa en la experimentación con materiales relacionados con el arte textil, en el uso de materiales orgánicos, y en un cambio constante de lenguaje, formas y texturas. Su método de trabajo es un bordado desestructurado y libre, en composiciones geométricas e imperfectas, con un fuerte carácter expresionista. Sus series bordadas sobre fotografías antiguas o retratos, con un discurso rebelde y contemporáneo, son sus obras más reconocibles en todo el mundo.



Chiachio & Giannone

Los argentinos Leo Chiachio y Daniel Giannone son "pareja en la vida y en el arte". Los dos tienen formación artística. Y los dos bordaban, cada uno por su lado. Desde 2003 trabajan juntos, y su trabajo es una de las apuestas más exuberantes y fértiles del Fiber Art. Sus obras bordadas de gran formato (en ocasiones, de varios metros) son difíciles de definir. No son técnicamente tapices, tampoco quilts; pero tiene mucho de ambos. Sobre bases textiles -desde paños antiguos y brocados a textiles sintéticos- ejecutan distintas técnicas de bordado, a veces superpuestas, que intercalan con todo tipo de fibras, cuentas y borlas.

Artesanía contemporánea de gama alta.

Explora las intersecciones que puede hacer entre el artesano, la industria y el diseñador de interiores precisamente para reivindicar el material local y lo hecho en la cercanía. Pero a la vez, esta modificando la forma en la que vemos el sector de lujo que va cambiando todos sus criterios de producción para ofrecer productos de mayor calidad estética y social. En un mundo cada vez más virtual y acelerado, los procesos lentos y los materiales cuidados son un verdadero lujo. La artesanía y técnicas tradicionales se elevan hasta alcanzar el máximo nivel de lujo y destreza, haciendo que los productos cuenten una historia valorándolos como lo propios. A través de la transparencia de sus orígenes y ofrecer trazabilidad del producto o proyecto:

En la alta gama hay una vuelta a todo aquello que es auténtico, un ámbito en que la artesanía tiene mucho que apostar y en la que texturas terrosas, la producción local y el bajo impacto, el patrimonio y los rituales ancestrales inspiran nuevos desarrollos en diseño.

Elementos del diseño dentro de esta manifestación: recupera artesanías con un nuevo diálogo, entre una artesanía muy tradicional y el trabajo del diseñador para actualizarla en nuevos usos o incorporándola a diseños diversos. Uso de fibras naturales.

Momento: es una manifestación emergente que surge por el trabajo mano a mano de diseñadores con artesanos en la búsqueda de la recuperación de las técnicas artesanas para que no se pierdan en el olvido, teniendo una nueva vida en el diseño | propuesta para mercado



Salvatore Ferragamo y sus zapatos.

“Es muy importante que la investigación personal a través de la orientación de su Institución, este orientada con los estudiantes o egresados a transmitir LA ARTESANIA CONTEMPORANEA para poder elegir la inspiración y comenzar el proceso de la idea y el objetivo del diseño a elaborar”

“El objetivo general de la muestra es impulsar y promover una experiencia en los participantes donde el protagonista es un equipo de diseñadores que colaboran para impulsar una identidad mexicana y/o latinoamericana que busca intervenir, dar a conocer, influir y cambiar la forma de ver México y Latinoamérica de una exhibición denominada Muestra de Moda Mexicana y Latinoamericana en Barcelona 2023 con la consigna de generar conciencia en el diseño inspirado en la Artesanía contemporánea .



"Broom Jumpers," 2019 (acolchado y aplicaciones de algodón, lana y gasa | 147 x 249 cm)

Se busca con la participación educativa generar vínculos entre los 2 continentes en temas de difusión cultural a través de una exhibición pero principalmente que los mexicanos y latinoamericanos se interesen en conocer y promover sus propios elementos siendo leales portadores del diseño para su preservación, difusión y conocimiento sobre todo con las nuevas generaciones organizada por la asociación nacional para el fomento de las artesanías y textiles de México AC en colaboración con la Asociación cultural Mexicano Catalana de Barcelona Mexcat asociaciones civiles que buscan como fin la promoción cultural.

Línea No binario.

Entendemos por prendas de exhibición toda prenda cuyo fin sea la pieza principal que llevara el punto de atención a la pieza a exhibir.

Para la categoría Textil el trabajo principal deberá estar enfocado a la intervención en las siguientes piezas: vestido largo, gabardina, abrigo largo o capa. Esta será la prenda protagonista llena de los elementos Artesanía Contemporánea.

En el caso de la categoría textil que requieras diseñar el interior de tu diseño con un black inside (negro interior), para dar contraste e importancia a pieza principal a exhibir. La propuestas ha exhibir pueden ser realizadas por 1 o en equipo máximo de 3 personas.

Medidas:

-Para la categoría de Textil Mujer: 1.80. Busto 90cm, Cintura 67cm,
Cadera 95cm
Hombre: 1.84 Pecho 97cm, Cintura 90cm, Cadera 105cm
(Complementos es opcional)

Para la categoría de Calzado . Pie Izquierdo y derecho #25 dama #28.5 caballero Mx

Para la categoría de Joyería y complementos: el juego tiene que estar integrado por 3 piezas como mínimo: Collar, Pulseras, anillo o aretes .

Palabras clave para tu proyecto: tradición, combinación, innovación, diversidad, tecnología moderna, creativa, , originalidad, estilo, futuro, experimentación, colaboración y exhibición.

Otros ejemplos de referencia para la confección de las piezas para la edición de la 9ª edición de la Muestra Moda Mexicana y Latinoamericana 2023 donde buscamos un toque latinoamericano con la creatividad de los participantes para la presente edición.



ANTONIO BANDEIRA

El look 54 del desfile o-i 2017-2018 de Loewe,
un vestido con la técnica needle punch o agugliato. FOTO: IMAXTREE



Mayorga Design



Ceramica Artesanal , México.

LINEAMIENTOS GENERALES

Al momento de tener las piezas confeccionadas solicitaremos por diseño lo siguiente:

- 1 Fotografía de frente
- 2 Fotografía mostrando los laterales
- 1 Fotografía de espalda.
- 1 Fotografía libre. (Todas las fotos enviarlas en formato JPG max 2 megas por fotos).
- Formulario final pdf. Realiza tu pago antes del 31/01/23 y envía todo vía mail.
- Pago de Inscripción: Estudiantes \$ 799.00 por outfit o 40 dólares
- Marcas, colectivos o independientes: \$ 900.00 pesos por outfit o 50 dólares. Mínimo 1 outfit máximo 5 outfit. Cada outfit se evalúa de manera independiente.

Seleccionados 2023

Que otorga la organización:

- Carta de acreditación como seleccionado 2023
- Carta dirigida a patrocinadores en caso que solicites apoyo para ir a Barcelona
- Instructivo de fotografía y video
- Guía de viaje a Barcelona en caso de asistir en 2023
- **Certificado como seleccionado 2023 y carta reconocimiento.**



- **Publicación de ensayo y trabajo realizado durante 1 año en www.muestramodamexicana.org**
- Presencia en la exhibición de la Muestra Moda Mexicana y Latinoamericana 2023
- Carta de recomendación laboral para los participantes por el trabajo de su propuesta, así como la calidad presentada una vez terminando la Muestra.

El comité organizador busca involucrar y generar en los seleccionados 2023 un espíritu de trabajo en equipo, colaboración y gestión de recursos para impulsar la cultura mexicana fuera de nuestras fronteras a través del diseño y su talento.

Muestra Moda Mexicana y Latinoamericana Barcelona no otorga vuelos a los seleccionados, pero ofrece una herramienta como la carta patrocinio con el objetivo de impulsar la búsqueda de sponsor- patrocinadores en especie o económicos que apoyen en cubrir tus gastos de manera parcial o total para asistir al evento, o bien, podrás enviar tu diseño en la valija del comité organizador en caso de no asistir y tu diseño también será exhibido.

A lo largo de 8 años, los seleccionados de ediciones pasadas han sido apoyados por un sin número de instituciones públicas y privadas en sus estados para cubrir sus gastos de viáticos dado la naturaleza del proyecto. A cambio, te invitamos a diseñar y presentarles un plan a tus patrocinadores para compartir tu experiencia y nuevos conocimientos una vez que regreses a México que beneficien a tu comunidad, escuela o alguna Asociación civil.

La IX Muestra Moda Mexicana y Latinoamericana estará integrada por 3 tipos de participaciones:

- 1.- Convocatoria abierta
- 2.- Convenios con Instituciones Educativas
(Convenio Anual)
- 3.- Participación directa marcas o profesionales
mandar mail para solicitar información
info@muestramodamexicana.org

EXHIBICIÓN

Muestra Moda Mexicana y Latinoamericana 2023

- Las prendas seleccionadas deberán de estar en perfectas condiciones y de higiene para su traslado a la ciudad de Barcelona.
- Además de ser seleccionado, la propuesta ganadora deberá contar con las mismas características presentadas en la presente convocatoria, así como su calidad en confección.
- . Si existen anomalías en el diseño o mala calidad de confección, automáticamente perderá su lugar o contará con una prórroga de emergencia si así lo decide el comité evaluador.
- A todos los seleccionados una vez notificados de la invitación a formar parte de la Muestra de Moda Mexicana y Latinoamérica a2023 se les invita de manera opcional a realizar una pequeña colección capsula o línea inspirada en el diseño principal de su prenda ganadora en caso de asistir a Barcelona para promover sus proyectos en redes sociales.
- La relación que contamos con más de 8 años con la asociación MEXCAT de Barcelona y el comité en México a través de sus relaciones con el ayuntamiento de Barcelona y la Generalitat de Catalunya donde estaremos presentes en el Centro de Artesanías de Catalunya .
- Centre D'artesanía Catalunya CCAM, Claustro de Santa Ana y Casa México han sido sedes en Barcelona de 7 ediciones con precedente de la Muestra Moda Mexicana con invitación este año a Latinoamérica

Únete a la experiencia y demuestra la pasión por nuestras raíces y tradiciones vigentes.

Éxito

CONVOCATORIA ABIERTA

BARCELONA 2023



INSPIRACIÓN:
“ARTESANÍA
CONTEMPORÁNEA”

APLICADA AL SECTOR MODA.

TEXTIL, JOYERÍA, CALZADO Y MARROQUINERÍA



9A EDICIÓN / CONVOCATORIA ABIERTA
MUESTRA MODA MEXICANA Y LATINOAMERICANA
www.muestramodamexicana.org

